

安藤 千紗都

ピアノ・リサイタル

安藤 千紗都 (ピアノ)

愛知県立明和高等学校音楽科を経て、現在、愛知県立芸術大学3年に在学中。

第21回子供のためのピアノコンクール金賞・中日賞受賞。

第17回ピアノ・コンチェルト・フェスティバル全国大会本選優秀賞、しらすぎジュエリーコンサートゲスト出演。

第18回ピアノ・コンチェルト・フェスティバル全国大会日本アーティストビューロー賞。

第24回愛知ピアノコンクール銀賞。

第14回日本モーツァルト音楽コンクールピアノ部門奨励賞。

2010年「銀色の翼にのって」において、セントラル愛知交響楽団とシューマンのピアノ協奏曲を共演。

これまでに、伊井光子、杉浦日出夫、碓井俊樹、掛谷勇三の各氏に師事。



Y.ボウエン：24の前奏曲(すべての長調と短調による) 作品102

York Bowen: Twenty-four Preludes in all major and minor keys, op.102

R.シューマン：アベッグ変奏曲 作品1

Robert Schumann: Variationen über den Namen Abegg, Op.1

M.ラヴェル：2.悲しげな鳥たち 4.道化師の朝の歌(組曲「鏡」より)

Maurice Ravel: 2. Oiseaux tristes 4. Alborada del gracioso (from 'Miroirs')

F.リスト：パガニーニ大練習曲集 第6曲 イ短調 S141/6「主題と変奏」

Franz Liszt: Grandes études de Paganini S.141 No.6 in A minor 'Theme and Variations'

※出演者の都合により、曲目、演奏順が変更されることがあります。

「最も注目すべきイギリスの若き作曲家」とサン＝サーンスに絶賛された作曲家ボウエン (1884-1961)。

池田音楽企画では、再評価が高まっている彼の代表作である「24の前奏曲」を、このたび全曲日本初演いたします。多彩な表現が凝縮しているこの大作(演奏時間約50分)にご期待ください。

2014年 **11月23日(日)**

開演 **13:30** (開場 13:00) **全自由席** 一般 **2,000円**

チケットお取り扱い

■池田音楽企画 メール・アドレス: si-musik@docomo.ne.jp

※携帯電話からのメールによる予約販売のみ。パソコンからのお申し込みは受信できません。

■中日サービスセンター(栄・中日ビル1F,日曜休) TEL: 052-263-7282

■芸文プレイガイド(愛知芸文センター-B2F,月曜休) TEL: 052-972-0430

■ヤマハミュージックリテイリング名古屋店(伏見,火曜休) TEL: 052-201-5152

■カワイ名古屋(栄テレビ塔西,第1,3月曜休) TEL: 052-962-3939

企画/主催/お問合せ 池田音楽企画 090-5033-4647

会場 **アーク栄サロンホール**
(アーク栄白川パークビル2F / 最大60席)

